

La cueva oculta de Entrena

Aparece una gruta subterránea en las excavaciones para ampliar la plaza de la iglesia

Las obras normalmente concitan miradas. Pero desde anteayer, la remodelación de la plaza de San Martín en Entrena ha despertado un inusitado interés entre los vecinos. Todo porque en un lateral de la zona que se está excavando para construir unos aparcamientos subterráneos y unas escaleras ha aparecido una cueva con un arco de medio punto en piedra que ha alimentado las hipótesis.

Los entreneros más mayores refieren que en la localidad es conocido que de la parroquia de San Martín parten tres pasadizos «de época de los moros», que en su día se abrieron como vía de escape para la población ante una eventual incursión enemiga. «Había tres: el que baja por la calle Mayor, el que sube hacia la calle Conjuero y otro que avanza en dirección Lardero», precisa un ciudadano de Entrena.

Según estos mayores, la cueva aparecida el pasado lunes por la tarde se correspondería con una cuarta galería, de la que no se tenía constancia hasta la fecha. En la actualidad, esas tres salidas de la localidad horadadas en tiempos pretéritos se encuentran tapadas por el pavimento de diversas calles.

El alcalde de Entrena, Esteban Pérez, prefiere mostrarse cauto y no aventurar posibilidades. «En verdad no sabemos nada



Cueva aparecida en el entorno de la iglesia de Entrena. :: P.H.

de lo que puede ser lo que ha aparecido», que se limita a calificar como «la boca de una presumible cueva o bodega».

«Ojalá fuera algo con valor histórico», exclama el regidor; quien por el momento describe que «lo único que se ve es un arco, con un agujero, tierra caída y cascos de ladrillo».

En pleno centro histórico

Sea lo que fuere, la gruta hallada al excavar el terreno con las palas tiene unas dimensiones considerables y se ha convertido en el gran atractivo de unos trabajos destinados a ampliar e igualar la cota de la plaza donde se ubican la iglesia y el Ayuntamiento y que constituye el corazón del centro histórico de Entrena.

Pérez indica que el arquitecto director de la actuación supervisó ayer la cueva y le tomó fotos y que, previsiblemente, hoy entregará un informe con su valoración técnica en el Ayuntamiento. Esta administración remitirá el escrito a Patrimonio para que «evalúen su valor histórico y nos digan qué tenemos que hacer».

Pese al descubrimiento, los trabajos de excavación prosiguieron ayer, si bien se centraron en el otro extremo. En el lugar donde ha aparecido la oscuridad, el proyecto de la futura plaza contemplaba que se situase una zona ajardinada en altura.